

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN ISI SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
I. PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	2
1.3. Metode Penelitian.....	2
1.4. Kerangka Teori.....	4
II. TINJAUAN UMUM	
2.1. Pengertian dan Pengaturan Hak Cipta.....	5
2.2. Pengertian Karya Sinematografi Dalam Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.....	5
III. TINJAUAN KHUSUS	
3.1. Kegiatan Menonton dan Mengunduh Karya Sinematografi.....	6
3.2. Perbandingan Penggunaan Aplikasi Telegram dan Aplikasi Lainnya Dalam Kegiatan Mengunduh dan Menonton Karya Sinematografi.....	6
IV. ANALISIS DAN PEMBAHASAN	
4.1. Pengaturan Perlindungan Hak Cipta Terhadap Kegiatan Mengunduh dan Menonton Karya Sinematografi Berbayar Secara Gratis Melalui Aplikasi Telegram.....	8
4.2. Upaya Penegakan Hukum Terhadap Kegiatan Mengunduh dan Menonton Karya Sinematografi Berbayar Secara Gratis Melalui Aplikasi Telegram.....	13
V. PENUTUP	
5.1. Kesimpulan.....	19
5.2. Saran.....	19
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Aplikasi dan Situs-Situs yang dapat diakses secara Legal dan Ilegal....9